

Формы проверки способностей и критерии отбора для поступающих на дополнительную предпрофессиональную программу «Живопись»

1. Поступающий в 1 класс в течение определенного времени выполняет творческое задание на заданную тему – дана постановка.

При выполнении задания необходимо умение выразить свой замысел, грамотно расположить элементы композиции (фигуры, предметы), правильно передать их пропорции на листе бумаги (белое пространство листа должно быть заполнено полностью).

Учитывается также качество исполнения рисунка.

Одним из критериев выполненной работы является способность к воображению.

2. Для выполнения задания иметь при себе: лист формата А3, материалы: акварель, графитный карандаш, ластик, пастель.

Продолжительность выполнения задания 1 академический час

Критерии оценки способностей в изобразительном искусстве (по 10 - бальной системе)

Оптимальный (8-10 баллов)	<ul style="list-style-type: none">• изобразительная плоскость гармонично организована по цвету и форме, композиция уравновешенна;• наличие композиционного центра, плановости;• гармоничное цветовое решение;• индивидуальное прочтение темы, отсутствие подражание мультфильмам;• высокое качество исполнения.
Достаточный (5-7 балла)	<ul style="list-style-type: none">• в целом изобразительная плоскость композиционно организована;• есть композиционный центр;• наблюдаются некоторые несоответствия в цветовом решении;• решение темы авторское;• хорошее качество исполнения.
Удовлетворительный (3-4 балла)	<ul style="list-style-type: none">• изобразительная плоскость в основном организована, но отсутствует смысловая нагрузка и прочтение темы;• цветовые акценты расставлены не верно;• небрежное исполнение работы.
Критический (2 балла)	<ul style="list-style-type: none">• распределение изображения композиционно несогласованно с темой задания;• элементы композиции не пропорциональны;• небрежное исполнение работы.